LUNDI 4

9h30 - 11h
Conférence
Milad DOUEIHI
Humanités numériques et encodage lettré

PAUSE CAFE

11h30 - 13h30
Vincent JOLIVET
Les états du texte numérique

11h30 - 13h30
Stella LOUIS
Les états du texte numérique

PAUSE DEJEUNER LIBRE

14h30 - 16h30
Stella LOUIS
XML : introduction

14h30 - 16h30
Vincent JOLIVET
XML : introduction

PAUSE CAFE

17h00 - 18h30
Vincent JOLIVET
Constituer un corpus de recherche

17h00 - 18h30
Stella LOUIS
Constituer un corpus de recherche

MARDI 5

9h30 - 11h15
Chiara MAINARDI
Qu'y a-t-il dans un mot ? Graphies, lexies, lemmes

9h30 - 11h15
Frédéric GLORIEUX
Au fil de mots : filtrer, stopper, compter, indexer, (grep PhiloLogic 4)

PAUSE CAFE

11h45 - 13h30
Frédéric GLORIEUX
Au fil de mots : filtrer, stopper, compter, indexer

11h45 - 13h30
Chiara MAINARDI
Qu'y a-t-il dans un mot ? Graphies, lexies, lemmes

PAUSE DEJEUNER LIBRE

14h30 - 16h15
Christophe SCHUWEY
L'appareil critique en TEI : variantes et notes

14h30 - 16h15
Amélie CANU
Une application concrète de la TEI : Dom Juan comme exemple d'édition structurée de pièce de théâtre

PAUSE CAFE

16h45 - 18h30
Amélie CANU
Une application concrète de la TEI : Dom Juan comme exemple d'édition structurée de pièce de théâtre

16h45 - 18h30
Christophe SCHUWEY
L'appareil critique en TEI : variantes et notes

MERCREDI 6

9h30 - 10h45
F. GLORIEUX
Co-occurrences de personnages, des romans en réseau

9h30 - 10h45
M. DOUGUET
Initiation aux requêtes XPath : l'exemple du théâtre

10h45 - 12h
M.DOUGUET
Initiation aux requêtes XPath : l'exemple du théâtre

10h45 - 12h
F. GLORIEUX
Co-occurrences de personnages, des romans en réseau

PAUSE CAFE

12h30 - 13h30 Conférence
Marc JAHJAH
L'eau, l'air, le feu et la terre: des imaginaires matériels de la culture numérique

PAUSE DEJEUNER LIBRE

JEUDI 7

9h30 - 10h30 Conférence
Jean-Gabriel GANASCIA
Apports des algorithmes de détection d'homologies dans les séquences au versant littéraire des humanités numériques.

10h30 - 11h45
Maxime PERRET
Médite: usages éditoriaux

10h30 - 11h45
T. DUCLOS
Découverte et exploration des réutilisations textuelles

PAUSE CAFE

12h15 - 13h30
T. DUCLOS
Découverte et exploration des réutilisations textuelles

12h15 - 13h30
Maxime PERRET
Médite : usages éditoriaux

PAUSE DEJEUNER LIBRE

14h30 - 16h30
Chiara MAINARDI
Textométrie : Initiation avec TXM (1/2)

14h30 - 16h30
Vincent JOLIVET
Textométrie : Initiation avec TXM (1/2)

PAUSE CAFE

17h - 18h30
Chiara MAINARDI
Textométrie (1/2) suite

17h - 18h30
Vincent JOLIVET
Textométrie (1/2) suite

VENDREDI 8

9h30 - 11h
Frédéric GLORIEUX
Textométrie : Initiation avec TXM (2/2)

9h30 - 11h
Vincent JOLIVET
Textométrie : Initiation avec TXM (2/2)

PAUSE CAFE

11h30 - 13h30
Frédéric GLORIEUX
Textométrie : Initiation avec TXM (2/2) suite

11h30 - 13h30
Vincent JOLIVET
Textométrie : Initiation avec TXM (2/2) suite

PAUSE DEJEUNER LIBRE

14h30 - 15h30
F. FRONTINI
E. BENARD
EREMOS: un outil pour l'exploration des motifs syntaxiques

14h30 - 15h30
F. GLORIEUX
Distances intertextuelles et classifications automatiques

15h30 - 16h30
F. GLORIEUX
Distances intertextuelles et classifications automatiques

15h30 - 16h30
F. FRONTINI
E. BENARD
EREMOS: un outil pour l'exploration des motifs syntaxiques

PAUSE LIBRE

16h45 - 18h45
Conférence
Didier ALEXANDRE
Quels usages « littéraires » du numérique ?

COCKTAIL

SAMEDI 9

9h30 - 11h
F. GLORIEUX
F. FRONTINI
E. BENARD
Des experts à votre écoute

9h30 - 11h
C. MAINARDI
V. JOLIVET
Des experts à votre écoute

PAUSE CAFE

11h30 - 13h 30
F. GLORIEUX
F. FRONTINI
E. BENARD
Des experts à votre écoute suite

11h30 - 13h30
C. MAINARDI
V. JOLIVET
Des experts à votre écoute suite

PAUSE DEJEUNER LIBRE

UNIVERSITÉ PARIS-SORBONNE
MAISON DE LA RECHERCHE
28 RUE SERPENTE PARIS 6E

UNIVERSITE D'ÉTÉ DU LABEX OBVIL

du lundi 4 au samedi 9 juillet 2016

Conférences : salles 421 + 413
Ateliers : salles 319, 218

Didier ALEXANDRE	Professeur de littérature française, université Paris-Sorbonne, Directeur du Labex OBVIL
Elodie BENARD	Chercheur postdoctoral, Labex OBVIL
Amélie CANU	Ingénieur d'études CNRS édition numérique CELLF UMR 8599
Milad DOUEIHI	Professeur, chaire d'humanisme numérique, université Paris-Sorbonne, chaire thématique du Labex OBVIL Sorbonne Universités
Marc DOUGUET	Chercheur postdoctoral, Labex OBVIL
Tania DUCLOS	Chercheur postdoctoral, université Lille 3 ANR projet Phoebus
Francesca FRONTINI	Chercheur Istituto di Linguistica Computazionale - CNR Italie
Jean-Gabriel GANASCIA	Professeur, université Pierre et Marie Curie, directeur adjoint du Labex OBVIL, ECCAI Fellow
Fréderic GLORIEUX	Ingénieur de recherche, Labex OBVIL
Marc JAHJAH	Chercheur postdoctoral, Chaire HumaNum
Vincent JOLIVET	Ingénieur d'études, Labex OBVIL
Stella LOUIS	Doctorante Paris-Sorbonne, assistante ingénieur, Labex OBVIL
Chiara MAINARDI	Chercheur postdoctoral, Labex OBVIL
Maxime PERRET	Chercheur postdoctoral, université Paris-Sorbonne ANR projet Phoebus
Christophe SCHUWEY	Doctorant Paris-Sorbonne

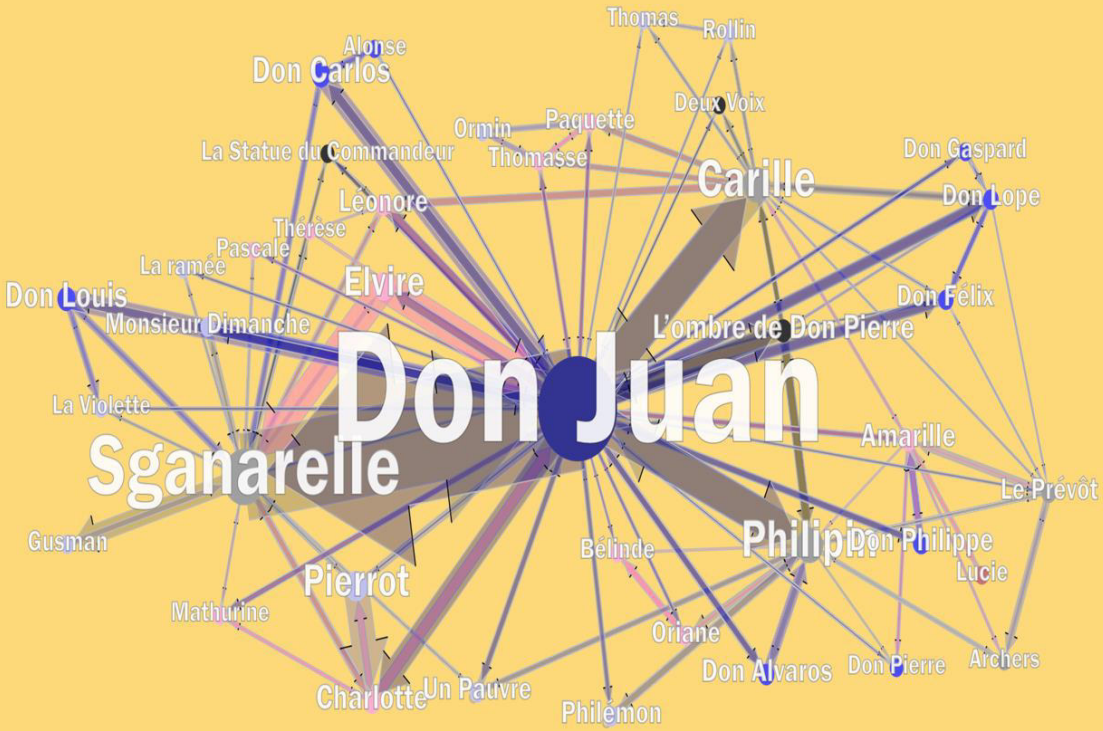
Université d'été organisée par le Labex OBVIL
Laboratoire d'excellence Observatoire de la Vie Littéraire (ANR-11-IDEX-0004-02)
Organisation:
Diego PELLIZZARI, post doctorant Paris-Sorbonne, Marc DOUGUET, chercheur postdoctoral et Oriane MORVAN, responsable administrative du Labex OBVIL
Contact : oriane.morvan@paris-sorbonne.fr

FORMATION

UNIVERSITÉ D'ÉTÉ DU LABEX OBVIL

LITTÉRATURE ET HUMANITÉS NUMÉRIQUES

du 4 au 9 juillet 2016



Maison de la recherche de Paris-Sorbonne 28 rue Serpente Paris 6e
Accueil: lundi 4 juillet à 9h - Hall principal

Observatoire de la vie littéraire

SORBONNE UNIVERSITÉS

Maquette: Jean-Marie Houdayer